

CLUB DE AJEDREZ TAJAMAR

Nº 13

Enero 2013

Elecciones a la Federación Madrileña de Ajedrez

El pasado 23 de noviembre se celebraron las votaciones para la elección de los miembros de la Asamblea General de la Federación Madrileña de Ajedrez. De dicha Asamblea se elige el Presidente de la Federación y la Comisión Delegada.

La representatividad es por estamentos: clubes, árbitros, deportistas y monitores, con una composición en la Asamblea General acorde con el número de miembros de cada estamento.

De los 50 miembros que componen la Asamblea General, 30 corresponden a clubes deportivos, 14 al estamento de deportistas, 3 a monitores y entrenadores y 3 a jueces y árbitros.

Nuestro club estará representado en la Asamblea General en todos los esta-



FMA

mentos: **Eduardo López Rodríguez** por el de Jueces y árbitros, **Nicolás Rodríguez** representando al Club de Ajedrez Tajamar por el estamento de clubes deportivos, **Juan Antonio de los Ríos** por el de deportistas y **Pedro García Díaz** por el de monitores y entrenadores, este último también ha sido elegido como miembro de la **Comisión Delegada**, así como, **Eduardo López** que ha sido nombrado **Vocal de Actividades-Medios de la Junta Directiva**.

Nuestro agradecimiento a todas las personas del ajedrez de Madrid por la confianza depositada en nosotros. Tenemos la gran responsabilidad de represen-

tarles Desde aquí ofrecemos un trabajo leal y constructivo a los dirigentes de la Federación Madrileña de Ajedrez.

Para finalizar, queremos transmitir nuestra enhorabuena a **D. Agustín García Horcajo** por su nombramiento como Presidente de la FMA.



Eduardo López Rodríguez



Pedro García Díaz



Juan Antonio de los Ríos Camacho



Nicolás-P. Rodríguez

Contenido:

Elecciones a la FMA	1
Liga Infantil	2
Lista de árbitros FIDE	
Festival Chamartín	3
IV Día del cocido	4

LIGA INFANTIL POR EQUIPOS

Durante 6 sábados se ha disputado la Liga Infantil por Equipos, campeonato oficial de la Federación Madrileña de Ajedrez.

Esta competición está dividida en dos grupos, A y B, según el año de nacimiento: 1999 y posteriores para el grupo A y 2001 y posteriores para el grupo B.

Cada equipo lo forman 4 jugadores y se juega dos partidas en cada ronda. Comenzando la primera a las 10:30 y la segunda a las 12:00 horas.

En las fotos se puede ver a algunos de los componentes de nuestros tres equipos recibiendo la medalla de los

Directivos de la Federación Madrileña de Ajedrez en la ronda final.

El Club de Ajedrez Tajamar ha participado con tres equipos, uno en el grupo A y dos en el grupo B.

El equipo de los más mayores consiguieron 18 puntos. El Tajamar B obtuvo 25 puntos y el equipo C, tal vez los más pequeños del campeonato, unos meritorios 19 puntos.

Ánimo a todos y nuestro agradecimiento a los padres por su esfuerzo, dedicación y ayuda al club en la promoción de nuestro deporte.



Publicación de las categorías arbitrales de la FIDE.

FIDE Chess Profile



22225501	Lopez Rodriguez, Eduardo		
Federation	Spain		
FIDE title	None		
Rating:	std. 1868	rapid Not rated	blitz Not rated
B-Year	1958		
Sex	Male		



FIDE Arbiter / Trainer Information

Title	International Arbiter (2007)
-------	------------------------------

La Federación Internacional de Ajedrez ha publicado las listas de Árbitros Internacionales y FIDE activos, con su categoría publicadas como anexo en el FIDE Handbook, B.05.

En ella aparece nuestro compañero **Eduardo López Rodríguez** junto con los mejores árbitros de España y del Mundo.

Nuestro compañero es requerido en numerosas ocasiones para dirigir y arbitrar prestigiosos torneos de ámbito nacional e internacional sin olvidar su faceta de jugador en el equipo de nuestro club.

Festival de Chamartín

Nuevamente la **estación de Chamartín** y su centro comercial las Tiendas de la estación han apostado por el ajedrez para realizar diferentes eventos relacionados con el ajedrez durante dos fines de semana consecutivos.

El sábado 11 primer día daban comienzo los talleres de ajedrez, actividad que ha cosechado una gran afluencia de participantes a lo largo de los 3 días en que se ha desarrollado. Los talleres comenzaba a las 10:00 por lo que los más pequeños iniciaban las actividad jugando, dibujando y coloreando hojas con piezas de

han disfrutado los viajeros que han pasado por la estación durante el fin de semana.

La actividad principal comenzó con el torneo infantil, que contó con la participación de 160 jugadores, que compitieron entusiasmados durante las tres horas que duró el torneo, calculando las partida que tienen que ganar para obtener este o aquel premio. dado que el torneo estaba dotado con un total de 25 premios con un valor aprox. de más de 1200 €. Aunque el torneo recibe a los mejores de la comunidad de Madrid, este se desarrolla sin ninguna recla-

poder jugar una partida cara a cara con el campeón. La exhibición duró alrededor de 3 horas y fue seguida por gran cantidad de viajeros que atónitos observaron como el maestro fues pasando por los diferentes tableros realizando sus movimientos sin dilación. De la totalidad de partidas tan solo un jugador Víctor Armero consiguió vencer aprovechando un descuido del campeón. Además, Miguel Illescas cedió, generosamente, tablas a 4 ilusionados jugadores noveles.

Al finalizar, el simpático jugador firmó autógrafos a todos los jugadores y a fotografiarse con todos.

Una vez más ha sido significativo la participación de nuestro **Club de Ajedrez Tajamar** en todas las actividades ya que un nutrido grupo de nuestros jugadores participaron en la simultánea.

En lo que respecta a los diversos torneos, brillante actuación de nuestros jóvenes jugadores ya que en el Sub-8 nuestra jugadora **Gabriela Erika Apaza** quedó en la 4ª posición y **Alex Gutiérrez Bustamante** en la 8ª plaza.

Cabe destacar, en el aspecto organizativo, el papel de nuestro compañero **Eduardo López Rodríguez** que desempeñó el puesto de **Director Técnico del Festival** y que una vez terminado, le fue reconocido su labor con numerosas felicitaciones.



ajedrez, también jugaban los más pequeños con las piezas del ajedrez gigante, piezas que en algunos casos eran más altas que los propios participantes, algún chico/a más avanzado solicitaban alguna clase, partida, etc. A medida que pasaba la tarde iban desapareciendo los chavales y empezaban a llegar jugadores mayores y más avanzados que jugaban partidas entre ellos y se improvisaban partidas simultáneas con los monitores, resolución de problemas y sorteos, a todos los participantes se les obsequiaba con revistas de ajedrez, de todo ello

han disfrutado los viajeros que han pasado por la estación durante el fin de semana.

Se obsequió a todos los jugadores con una bolsa llena de regalos publicitarios de las tiendas de la estación.

El domingo por la mañana se preparó el plato fuerte de la semana, una multitudinaria exhibición de simultáneas a cargo del **8 veces campeón de España GM Miguel Illescas**. El maestro jugó contra 30 jugadores a la vez. A medida que va llegando la hora de comienzo se dan cita numerosos jugadores que quieren coger una de las plazas que le dieran la opción de

“Una vez más ha sido significativo la participación de nuestro Club de Ajedrez Tajamar en todas las actividades y en la dirección Técnica del Festival”



En la foto los jugadores de nuestro club: Ángel Barrasus, Manuel Sánchez, Nicolás Rodríguez y Joaquín Hermita.

IV DÍA DEL COCIDO

Pedro García Díaz

La historia de nuestro club estaría incompleta sin una referencia a una excursión, una fiesta, un acto cultural, un paseo por el Madrid antiguo, una comida. Ánimo de compartir inquietudes culturales y gastronómicas que solo tienen sentido en la colectividad del grupo que se ha aglutinado alrededor del ajedrez.

Así ha ocurrido en este frío mes de noviembre que empuja a refugiarse en cálidos y acogedores comedores de restaurantes o mesones para reconfortarnos con la comida a la que somos fieles año tras año: **el cocido**.

Hemos celebrado nuestro **IV DÍA DEL COCIDO**, el mejor cocido de España según la Asociación de Amigos del Cocido y debe de ser así si se observa la impaciencia que mostramos por ocupar nuestros sitios y empezar a degustarlo.

Y comienza el ritual, porque es un ritual de sensaciones gustativas, olfativas y visuales que empieza con los aperitivos previos para

dar entrada a una maravillosa sopa a la que Joaquín aporta su propia guindilla desde lo más profundo de su cartera y que incita, a los más atrevidos, a repetir. Algo que rechazamos los que tenemos más experiencia sabiendo lo que nos viene a continuación: **los garbanzos abulenses, las morcillas y chorizos de Tineo, Asturias, el morcillo: gallego, el repollo de Guadalajara, el pimentón de la Vera (Extremadura)** que nos diría Nicolás.

Grandes fuentes llenas de estos productos que, distribuidas por toda la larga mesa, se rieron de nosotros al perder el reto de vaciarlas por completo. Desafío que teníamos perdido de antemano y cuya dulce derrota convertimos en placer.

Y así estuvimos durante un par de horas, compaginando la exaltación de nuestros sentidos con la tertulia entre amigos. Hablando de cosas que pueden parecer banales e incluso, acudiendo a Kundera, de la inso-



portable levedad del ser.

Nada más lejos de la realidad. Perdimos el tiempo entre amigos que en realidad no es perderlo sino ganarlo porque cada uno de nosotros, como si fuera **el triunfo de Baco**, observó el lienzo en el que estábamos todos y comprendimos que estos momentos son piezas únicas en nuestras vidas. Pequeñas escenas que quedarán plasmados en el santuario de la nostalgia. Santuario, al que me decía un sabio de avanzada edad, hay que visitar de vez en cuando pero no vivir instalado en el.

Y así, una vez calentada la voz con buen vino pasa-

mos de la palabra al arte del canto. Se formaron dúos y tríos que dirigidos por **Rafael de los Ríos** cantaron al ritmo de bolero hasta que resonaron los últimos acordes.

*Querer como te quiero
no va a caber en ningún
bolero*

*te me desbordas dentro
del pecho*

*me robas tantas horas de
sueño*

*me miento tanto que me lo
creo.*

*Querer como te quiero
no tiene nombre ni docu-
mentos*

*no tiene madre no tiene
precio*

*soy hoja seca que arrastra
el tiempo*

*medio feliz en medio del
cielo.*

