

“Los niños del Coro” ... del Colegio Tajamar ¡FUERON LOS MEJORES DEL PAÍS!

Ana AZNAR

Bajo el lema “¡Buscamos el mejor coro de Primaria del país!”, Cadena 100 lleva tres años organizando un concurso de villancicos en las fiestas navideñas. 32 niños, entre 9 y 11 años, de 4º, 5º y 6º de primaria, fueron los ganadores del pasado año. Estas Navidades se han presentado de nuevo; al cierre de esta edición, todavía no se conocían los nuevos finalistas. Los solistas tan sólo tienen 9 y 10 años, y 6 el pequeñajo que felicitó la Navidad ante un auditorio repleto de espectadores. Todos pertenecen al Coro del Colegio Tajamar de Madrid y ensayan 2 horas al mediodía. Merece la pena verlos, nosotros lo hemos hecho una y otra vez, sin salir de nuestro asombro. Entrando en www.youtube.com, ponemos “Tajamar Coro 2010” y sale el primero; además, para ver el de 2009 basta con escribir “coro colegio Tajamar” y aparece también en primera posición. Entrevistamos a Raúl y Álvaro, director del coro y autor de la letra, respectivamente.

P. ¿Cómo surge la idea de presentarse?

R. Durante el verano del año 2009, con la muerte de Michael Jackson muy reciente, me sumé a los millones de personas que buscaban videos musicales del artista. Al



El coro de Tajamar junto con Raúl (derecha) y Álvaro (izquierda)

escuchar la melodía de Heal the world me lancé a escribir una letra de un villancico para 1º de Primaria y así tener preparada la actuación del festival de Navidad. Una vez terminada, solicité la ayuda del director del coro para que enseñaran a cantar el tema a los niños de 1º de Primaria, pero al escuchar cómo sonaba en las voces de los niños del coro, decidimos rápidamente que tenían que ser ellos los que lo cantarían. El villancico empezó a sonar por el colegio porque los chicos lo iban tarareando, de manera que iba cogiendo popularidad dentro de Tajamar. Hasta que llegó a oídos de uno de los jefes de estudios, que nos animó a que lo presentáramos al concurso de Cadena 100. Y así lo hicimos.

**LOS ARTÍFICES:
RAÚL LARROCHA
Y ÁLVARO TORRES**

Raúl es el Director del Coro de Primaria y Profesor Tutor de 6º de Primaria, en el colegio Tajamar. Profesor especializado en Educación Musical, o como ellos dicen “somos maestros”. Tiene 32 años y actualmente estudia el grado superior de Música en la Universidad Autónoma de Madrid.

Álvaro es el autor de la letra de los villancicos, profesor tutor de 2º de Primaria en Tajamar y tiene 30 años.

Enlaces: www.youtube.com/watch?v=EyEDiKyl6M&feature=related
y en www.youtube.com/watch?v=1JvBGceFufQ

4ºA: Alfredo Blanco, Daniel Calderat, Víctor Calvache, Ismael Castellanos, Mario Carrasco y Diego Salces. **4ºC:** David Martín, Hugo Pozuelo, Alejandro Preciado, José del Reino, Aitor Ribera y Fuentes y Andrei David. **5ºB:** Carlos Chimeno, Alberto Martín, Gonzalo Sáez, Mario Martínez y



Una instantánea tras su actuación, junto a Nacho Cano y los artistas del musical "A"

P. ¿Nos podrías contar algunas anécdotas que vivisteis?

R. Fueron muchas las horas de ensayo. Fueron muchos los tonos probados para que los niños cantaran más cómodos. Fueron muchas las recitaciones del niño de 1º de Primaria encargado de felicitar la Navidad en medio del villancico... un trabajo en equipo al detalle. Enviamos la grabación al concurso, aunque no nos gustaba al 100%. Siempre había algún momento en que alguno desafinaba, entraba a destiempo, se equivocaba de letra. Pasaban los días y el concurso seguía su ritmo. El villancico del colegio Tajamar no sonaba. Todos los profesores, muchísimos padres, los niños del coro, estábamos cada día atentos a las 8.50 horas, enganchedos a Cadena 100, para averiguar si Javi Nieves nos hacía algo de caso. Así hasta el día previo al anuncio del ganador. Los profesores involucrados éramos conscientes de la originalidad del villancico y, comentábamos sorprendidos lo extraño de que no nos hubieran pinchado... fue entonces cuando Cadena 100 llamó para informarnos de que éramos finalistas, insistiendo al director del coro a

que estuviera atento al teléfono al siguiente día. No nos lo queríamos creer, pero los niños se veían ganadores. Organizamos un desayuno para escuchar todos juntos el desenlace final y, efectivamente, fue Mar Amate, compañera de Javi Nieves en la presentación del programa de radio, la que nos anunció ganadores. Los niños, los padres y los profesores celebramos orgullosos el triunfo de un trabajo bien hecho. Con insistencia, dedicación y cariño. El premio era tocar en el musical "A" de Nacho Cano, en un teatro de Madrid. Llegamos para ensayar la misma tarde de la actuación y los niños se pasmaron cuando comenzaron a escuchar violines y piano haciendo sonar la melodía de "su" villancico. ¿La actuación? Fue la vez que mejor lo hicieron. Hasta el pequeño Álvaro gritó ¡¡Feliz Navidad!! justo cuando tenía que hacerlo. Una experiencia digna para el recuerdo de todos los implicados en el proyecto y todos los que forman parte de Tajamar.

P. ¿Tu mayor recompensa?

R. Mi mayor satisfacción es ver cómo les gusta cantar, lo contentos

que se les ve cuando van a los ensayos... Bueno, a veces quieren quedarse jugando al balón o a la peonza en el patio, y hay que animarles un poco. Es comprensible porque los ensayos muchas veces son monótonos y eso les cuesta. Hay padres que quieren que participen por el hecho de que son muy nerviosos y me dicen "a ver si la música les calma un poco", y la verdad es que no les falta razón, pues compruebas que les tranquiliza. El hecho de estar integrado en un grupo y que haya una disciplina -como el esperar en silencio el marcaje del director, el cantar a la vez procurando guardar el ritmo, la concentración, acordarse de la letra, etc.- es un refuerzo que a los niños les resulta muy beneficioso.

P. ¿Qué obtienen los niños?

R. La música es un complemento en su educación que, a parte de que puede ayudar a resolver problemas en su aprendizaje (de ahí la importancia de todo lo que se refiere a la musicoterapia), fomenta en los niños el sentido de la belleza y el buen gusto. El hecho de participar en el coro hace que experimenten en ellos mismos un placer por cantar bien y una satisfacción en un trabajo que, a fuerza de repetirlo y de mejorar, crea unos resultados muy óptimos. Aprenden que esforzarse por algo bueno, acaba teniendo resultados positivos y esto les llena de alegría y optimismo.

P. ¿Qué sintieron al ganar?

R. Los que estábamos "fuera de sí" éramos los profes. Los niños como si nada. ●

Esteban. 4ºB: Jesús García, Daniel Iglesias, Manuel Jiménez de Santiago, Miguel Marín y Sergio Javier Rodríguez. 4ºD: Aitor Iglesias, Seydú Álvarez, Julio Mº Arévalo, David Calonge, José Antonio Javier Molina. 5ºD: Juan Díaz. 6ºA: Andrés Arévalo. 6ºB: Francisco Rodríguez y Antonio Moles.